**Аннотация**

 **к программе музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет**

**«Топ - хлоп, малыши», Т.Н. Сауко, А.И. Буренина**

Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет на основе использования игровых музыкально-ритмических упражнений в течение всего года. Подобранные упражнения, пляски, игры для малышей объединены в циклы по принципу возрастания сложности и разнообразия движений, где чередуются упражнения на различные группы мышц, напряжение и расслабление, развитие мелкой моторики и т.д.

Цель программы: эмоциональное развитие детей, воспитание у них навыков общения со взрослыми и сверстниками, обогащение их разнообразными радостными впечатлениями.

 Программа состоит из 3-х частей:

в первой части раскрывается содержание работы по музыкально-ритмическому воспитанию детей в течение года – от осени до весны;

 во второй части дано подробное описание игровых упражнений, сгруппированных в циклические комплексы по принципу6 от простого к сложному, позволяющему малышам постепенно осваивать разнообразные движения в процессе игрового взаимодействия со взрослыми;

в третьей части проводится описание развлечений и праздничных утренников с родителями, содержание которых строится на основе разученных ранее игровых упражнений.

Основной метод музыкально-ритмического воспитания детей – «вовлекающий показ» (С.Д. Руднева) двигательных упражнений. Педагог должен максимально выразительно и четко исполнять ритмические композиции (т.к. от этого зависит качество движения детей), учитывая их способности к подрастанию.

Важной особенностью данной методической разработки является тщательный подбор музыки, специально подготовленная фонограмма.